



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



Mestna občina
Novo mesto



OBČINA CERKNO



Muzejski list št.: 82
Izdal: Mestni muzej Idrija, muzej za Idrijsko in Cerkljansko
Besedilo: Matej Rifelj
Lektoriranje: Sonja Benčina
Oblikovanje: Bojan Tavčar
Tisk: Mipos d. o. o.
Naklada: 300
Cerkno, september 2024

Razstava bo na ogled do 1. decembra 2024.

Mestni muzej Idrija
in
Dolenjski muzej Novo mesto

vas vljudno vabita na odprtje razstave

ZDRAVLJENI V ZAVETJU GOZDA

Partizanske bolnice v Kočevskem rogu



Foto: Dr. Janez Milčinski, hrani Muzej novejšje in sodobne zgodovine Slovenije

v petek, **4. oktobra 2024, ob 18. uri**
v Cerkljanskem muzeju v Cerknem.

O RAZSTAVI ZDRAVLJENI V ZAVETJU GOZDA

V Dolenjskem muzeju želimo z razstavo Zdravljeni v zavetju gozda: partizanske bolnice v Kočevskem rogu opozoriti na ohranjeni bolnici Jelendol in Zgornji Hrastnik, ki sta spomenika državnega pomena in za kateri opravljamo muzejsko službo. Kočevski rog je bil s svojimi bolnicami osrednja in najpomembnejša točka partizanskega zdravstva, ki je predstavljalo vrh organizirane skrbi za ranjence med evropskimi odporničskimi gibanji druge svetovne vojne. Na razstavi predstavljamo razvoj, organizacijo in delovanje Slovenske centralne vojne partizanske bolnice v Kočevskem rogu s svojo mrežo 24 postojank, s poudarkom na



Foto: Boštjan Pucelj, predmete hrani Dolenjski muzej Novo mesto

konspirativnih bolnicah. Prikazani so gradnja, konspiracija in oskrba bolnic, zdravljenje in vsakdanje življenje ter zavezniška pomoč bolnicam. Izpostavljene so tri bolniške postojanke: Zgornji Hrastnik in Jelendol, ki sta danes še edini ohranjeni, ter Spodnji Hrastnik, kjer je delovala porodnišnica, kar je bil unikum v odporničskem gibanju druge svetovne vojne. Na koncu je predstavljen še takratni pomen roških bolnic in današnje stanje na terenu.

Na razstavi je na ogled več kot 100 predmetov, med njimi oprema kirurške barake, kirurški in zobozdravstveni instrumentarij, različne opornice, zdravila, medicinska oprema in fragmenti nekdanjih bolnic. Razstavljen je del bogatega izbora predmetov, ki so bili takrat v uporabi in so del zdravstvene zbirke Dolenjskega muzeja, fotografsko gradivo pa je iz fonda Muzeja novejšje in sodobne zgodovine Slovenije. Postavitev dopolnjujejo virtualni sprehod po obeh ohranjenih roških partizanskih bolnicah, 3D-animacija in intervjuji z nekdanjimi ranjenci.



Foto: Boštjan Pucelj, predmete hrani Dolenjski muzej Novo mesto

Matej Rifelj, avtor razstave